



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

CMEI PEDRO SERPELONI/TURMA INFANTIL 2

FLÁVIA PEREIRA DA SILVA LOCATELLI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21-06 Á 25-06 / 2021 / 17ºROTEIRO



NA EDUCAÇÃO INFANTIL, TORNA-SE MUITAS VEZES DIFÍCIL NOMEAR OS SENTIMENTOS, TRADUZINDO-OS EM PALAVRAS, POR ISSO, REALIZAREMOS, RODAS DE CONVERSA, BRINCADEIRAS CITANDO AS MAIS E MENOS PREFERIDAS, DANDO SUGESTÕES, OPINANDO E CONFRONTANDO IDEIAS. ISSO AS FAZ SENTIR-SE VALIDADAS EM SUAS ESCOLHAS E OPINIÕES. EXISTEM MUITOS LIVROS INFANTIS INTERESSANTES QUE AUXILIAM OS PEQUENOS NO AUTOCONHECIMENTO E NO RECONHECIMENTO E LEGITIMAÇÃO DE SEUS SENTIMENTOS. ALÉM DISSO, REALIZAMOS INÚMEROS JOGOS DE SENTIMENTOS, COM OS QUAIS TÊM A OPORTUNIDADE DE NOMEAR SENSações, BUSCAR SENTIMENTOS, AVALIAR SITUAÇÕES AGRADÁVEIS E DESAGRADÁVEIS.

SEGUNDA-FEIRA, 21 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.
- EXPRESSAR, POR MEIO DO CORPO, DE SEUS GESTOS E MOVIMENTOS CONFORTOS E DESCONFORTOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS

- CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.
- PERCEBER AS CONSEQUÊNCIAS DE SUAS AÇÕES COM O OUTRO EM SITUAÇÕES DE AMIZADE E CONFLITO.
- DEMONSTRAR QUANDO SUAS AÇÕES PODEM GERAR CONFLITOS OU AFINIDADES.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

DEIXE QUE SE MANIFESTEM ATRAVÉS DE EXPRESSÕES FACIAIS. DIGA A CRIANÇA QUE, AS VEZES, É NORMAL SENTIR-SE TRISTE, IRRITADO OU ASSUSTADO. TAMBÉM TEMOS QUE NOS PREOCUPAR COM O SENTIMENTO DAS OUTRAS PESSOAS QUE NOS CERCAM.



VAMOS ASSISTIR!

CARAS E CARETAS - AS EXPRESSÕES FACIAIS. VÍDEO EDUCATIVO INFANTIL

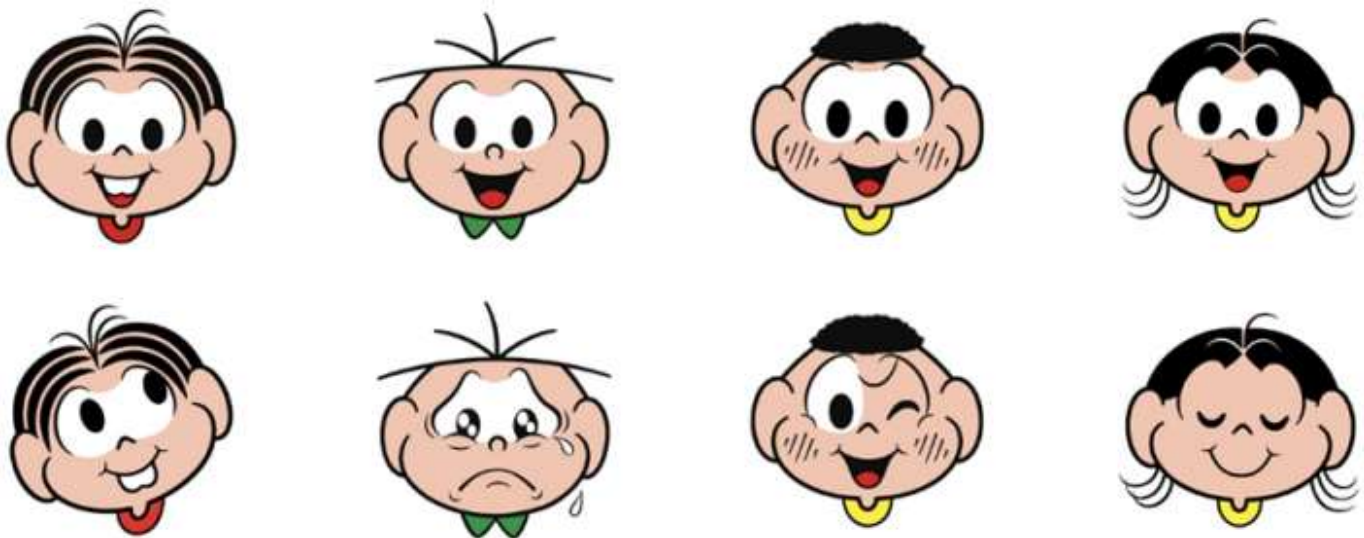
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PZC2ENNU6EW](https://www.youtube.com/watch?v=PZC2ENNU6EW)



ATIVIDADE: EXPRESSÕES

MOSTRE AS CARINHAS ILUSTRADAS NA FOLHA DE ATIVIDADES E CONVERSE COM A CRIANÇA SOBRE OS SENTIMENTOS. DEIXE QUE SE MANIFESTEM ATRAVÉS DE EXPRESSÕES FACIAIS. DIGA ÀS CRIANÇAS QUE, AS VEZES, É NORMAL SENTIR-SE TRISTE, IRRITADO OU ASSUSTADO.

PROPONHA A BRINCADEIRA DE OBSERVAÇÃO DAS EXPRESSÕES FACIAIS NO ESPELHO, E CONVIDE-OS A FAZER CARETAS NA FRENTE DO ESPELHO. DEIXE AS CRIANÇAS EXPLORAREM SUAS EXPRESSÕES DE MANEIRA ESPONTÂNEA, SENDO QUE NESTE CASO VOCÊ PODE SOLICITAR A ELAS QUE FAÇAM CARA DE FELICIDADE, TRISTEZA OU RAIVA, POR EXEMPLO. VOCÊ PODE AINDA MOSTRAR UMA IMAGEM QUE ENFATIZE A EXPRESSÃO FACIAL DE UM SENTIMENTO E PEDIR QUE AS CRIANÇAS A IMITEM. DEPOIS CIRCULE A CARINHA QUE TE REPRESENTA NO DIA DE HOJE.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

TERÇA-FEIRA, 22 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE LEITURA DE TEXTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA A LEITURA APONTADA PERCEBENDO QUE PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- NOÇÕES DE TEMPO.

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- COMPREENDER O AGORA E O DEPOIS NOS DIFERENTES MOMENTOS DO COTIDIANO DE SEU GRUPO CONSTRUINDO REFERÊNCIAS PARA APOIAR SUA PERCEPÇÃO DO TEMPO, POR EXEMPLO, AO PEGAR UM LIVRO ENTENDE-SE QUE É O MOMENTO DE ESCUTA DE HISTÓRIAS.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

NA AULA DE HOJE VAMOS PERCEBER ATRAVÉS DA HISTÓRIA DO **PATINHO FEIO** QUANTOS SENTIMENTOS O PATINHO EXPRESSOU DURANTE A HISTÓRIA.

O PATINHO FEIO



ERA UMA VEZ UMA MAMÃE PATA ELA ESPERAVA ANSIOSAMENTE PELO DIA EM QUE OS SEUS OVOS QUEBRASSEM E DELES NASCESSEM OS SEUS QUERIDOS FILHOS!

QUANDO ESSE DIA CHEGOU, OS OVOS DA MAMÃE PATA COMEÇARAM A ABRIR, UM A UM, E ELA, **ALEGREMENTE**, COMEÇOU A SAUDAR OS SEUS NOVOS PATINHOS. MAS O ÚLTIMO OVO DEMOROU MAIS A PARTIR, E A MAMÃE COMEÇOU A FICAR **NERVOSA**...

FINALMENTE, A CASCA QUEBROU E, PARA **SURPRESA** DA MAMÃE PATA, DE LÁ SAIU UM PATINHO MUITO DIFERENTE DE TODOS OS SEUS OUTROS FILHOS.

- ESTE PATINHO FEIO NÃO PODE SER MEU! EXCLAMA A MAMÃE PATA.
- ALGUÉM TE PREGOU UMA PARTIDA. AFIRMA A VIZINHA GALINHA.

OS DIAS PASSARAM E, À MEDIDA QUE OS PATINHOS CRESCIAM, O PATINHO FEIO TORNAVA-SE CADA VEZ MAIS DIFERENTE DOS OUTROS PATINHOS.

CANSADO DE SER GOZADO PELOS SEUS IRMÃOS E POR TODOS OS ANIMAIS, O PATINHO FEIO DECIDE PARTIR.



MESMO LONGE, O PATINHO NÃO CONSEGUIU PAZ, POIS OS SEUS IRMÃOS PERSEGUIAM-NO POR TODO O LAGO, GRITANDO:

- ÉS O PATO MAIS FEIO QUE NÓS ALGUMA VEZ VIMOS!
- E, PARA ONDE QUER QUE FOSSE, TODOS OS ANIMAIS QUE ENCONTRAVA FAZIAM TROÇA DELE.

- QUE HEI DE EU FAZER? PARA ONDE HEI DE IR? O PATINHO SENTIA-SE MUITO **TRISTE** E ABANDONADO.

COM A CHEGADA DO INVERNO, O PATINHO CANSADO E CHEIO DE FOME ENCONTRA UMA CASA E PENSA:

- TALVEZ AQUI ENCONTRE ALGUÉM QUE GOSTE DE MIM! E ASSIM FOI. O PATINHO PASSOU O INVERNO ACONCHEGADINHO, NUMA CASA

QUENTINHA E NA COMPANHIA DE QUEM GOSTAVA DELE. TUDO TERIA CORRIDO BEM SE NÃO TIVESSE CHEGADO A PRIMAVERA E COM ELA, UM GATO MALVADO, QUE ENGANANDO OS DONOS DA CASA, CORREU COM O PATINHO PARA FORA DALI!

- MAIS UMA VEZ ESTOU SOZINHO E **INFELIZ**... SUSPIROU O PATINHO FEIO.



O PATINHO SEGUIU O SEU CAMINHO E, AO CHEGAR A UM GRANDE LAGO, REFUGIOU-SE JUNTO A UNS JUNCOS, E ALI FICOU DURANTE VÁRIOS DIAS.

UM DIA, MUITO CEDO, O PATINHO FEIO FOI ACORDADO POR VOZES DE CRIANÇAS.

- OLHA! UM RECÉM-CHEGADO! GRITOU UMA DAS CRIANÇAS. TODAS AS OUTRAS CRIANÇAS DAVAM GRITOS DE **ALEGRIA**.

- E É TÃO BONITO! DIZIA OUTRA.

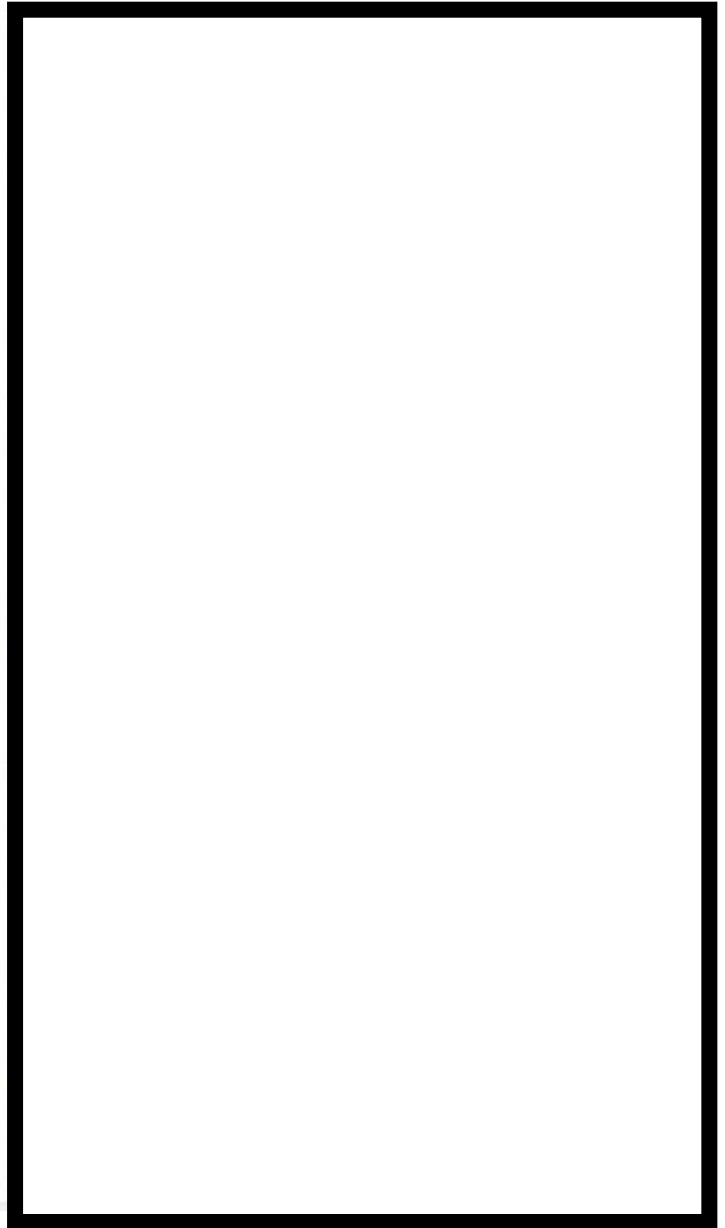
BONITO?... DE QUEM ESTARÃO A FALAR? PENSOU O PATINHO FEIO. DE REPENTE, O PATINHO FEIO VIU QUE TODOS OLHAVAM PARA ELE E, AO VER O SEU REFLEXO NA ÁGUA, VIU UM GRANDE E ELEGANTE CISNE.

- OH!... EXCLAMA O PATINHO ADMIRADO. CRIANÇAS E OUTROS CISNES ADMIRAVAM A SUA BELEZA E CUMPRIMENTAVAM-NO **ALEGREMENTE**.

AFINAL ELE NÃO ERA UM PATINHO FEIO MAS UM BELO E JOVEM CISNE! A PARTIR DESSE DIA, NÃO HOUVE MAIS **TRISTEZAS**, E O PATINHO FEIO QUE AGORA ERA UM BELO CISNE, VIVEU **FELIZ** PARA SEMPRE!

ATIVIDADE: SEQUÊNCIA TEMPORAL

MOSTRAR PARA A CRIANÇA AS ILUSTRAÇÕES ABAIXO, PERGUNTAR A CRIANÇA O QUE ACONTECE PRIMEIRO, E EM SEQUÊNCIA. RECORTAR E COLAR NO RETÂNGULO AO LADO RESPEITANDO A SEQUÊNCIA TEMPORAL.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

QUARTA-FEIRA, 23 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TINTAS, TAMPINHAS, ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS.

O EU, O OUTRO E O NÓS

- PROCEDIMENTOS DIALÓGICOS PARA A RESOLUÇÃO DE CONFLITOS.

(EI02EO07) RESOLVER CONFLITOS NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS, COM A ORIENTAÇÃO DE UM ADULTO.

- EXPRESSAR SUAS EMOÇÕES EM SITUAÇÕES DE CONFLITOS, COMO, POR EXEMPLO, ACEITAR AJUDA E CONSEGUIR ACALMAR-SE COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A) AO VIVENCIAR UM CONFLITO RELACIONAL.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

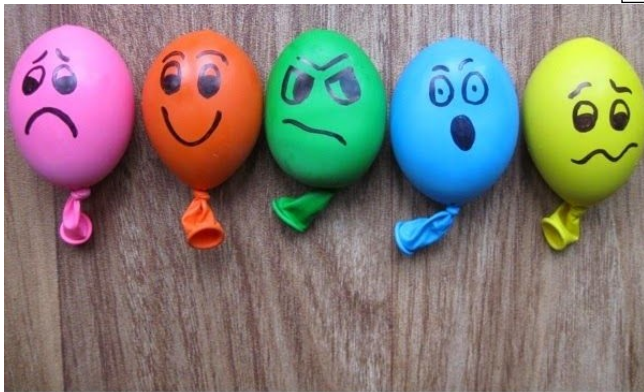
COM ESTA ATIVIDADE EDUCATIVA AS CRIANÇAS PODEM APRENDER A RECONHECER AS PRÓPRIAS EMOÇÕES, ALÉM DE SABER RECONHECER AS EMOÇÕES DAQUELES QUE ESTÃO A SUA VOLTA.

A BRINCADEIRA COM AS BEXIGAS DAS EMOÇÕES SUGERE QUE, AO PEGAR UMA BEXIGA, A CRIANÇA DESCREVA AQUILO QUE ESTÃO SENTINDO.



ATIVIDADE: EXPRESSÕES NA BEXIGA

ESTA ATIVIDADE É MARAVILHOSA E MUITO SIMPLES DE FAZER, VAI CATIVAR AS CRIANÇAS POR UM BOM TEMPO, PODE APOSTAR. ALÉM DE MUITO DIVERTIDA A DICA DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA FINA E AS TRABALHA AS EMOÇÕES.



COMO QUE FAZ?

TUDO QUE VAMOS PRECISAR É SOMENTE DE BEXIGAS (FOI JUNTO COM A APOSTILA) FARINHA DE TRIGO, MAIZENA OU POLVILHO E UM FUNIL. PEGUE A BEXIGA E VÁ ENCHENDO COM CUIDADO, NÃO É MUITO FÁCIL MAS VALE A PENA. USE O FUNIL, SE NÃO TIVER UM CORTE UMA GARRAFINHA DE 600 ML E FAÇA UM. NÃO PRECISA ENCHER MUITO, ENCHA O SUFICIENTE PARA FORMAR UMA BOLINHA, AMARRE DEPOIS DE CHEIA E DESENHE O ROSTINHO COM CANETINHA, DESENHE EXPRESSÕES FACIAL DIFERENTES COMO: FELIZ, TRISTE, CHORANDO, ASSUSTADO E OUTRAS. DEPOIS DEIXE A CRIANÇA MANIPULAR E BRINCAR.

PINTE A CARINHA QUE TE REPRESENTA NAS AÇÕES DESCRITAS:

QUANDO ESTOU BRINCANDO ME SINTO...



QUANDO VOU PASSEAR ME SINTO...



QUANDO CAIU E MACHUCO O JOELHO ME SINTO...



QUANDO LEVO UM SUSTO EU ME SINTO...



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

QUINTA-FEIRA, 24 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

- PROCEDIMENTOS DIALÓGICOS PARA A RESOLUÇÃO DE CONFLITOS.

(EI02EO07) RESOLVER CONFLITOS NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS, COM A ORIENTAÇÃO DE UM ADULTO.

- DESENVOLVER AÇÕES, GRADATIVAMENTE PARA RESOLVER CONFLITOS.
- PERCEBER O DIÁLOGO COMO RECURSO PARA RESOLVER CONFLITOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

POR QUE AS CRIANÇAS TÊM CRISES DE RAIVA? HOJE FALAREMOS DESTE SENTIMENTO NA AULA DE HOJE.

A RAIVA É UMA EMOÇÃO HUMANA NORMAL, E FAZEM PARTE DO PROCESSO DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL, EPISÓDIOS DE CHORO, CHUTES, PANCADAS E EMPURRÕES. CONTUDO, A MAIORIA DAS CRIANÇAS SUPERA ESSE COMPORTAMENTO À MEDIDA QUE COMEÇA A CONVIVER SOCIALMENTE NA ESCOLA.

OS FATORES QUE PROVOCAM CRISES DE RAIVA INFANTIL SÃO MÚLTIPLOS. UM GATILHO COMUM PARA ESSE TIPO DE REAÇÃO É A FRUSTRAÇÃO QUE A CRIANÇA SENTE QUANDO NÃO CONSEGUE O QUE QUER OU QUANDO É SOLICITADA A FAZER ALGO QUE NÃO GOSTARIA. ESSE COMPORTAMENTO EXAGERADO PRECISA SER ADMINISTRADO ATÉ A CRIANÇA COMPREENDER SUA POSIÇÃO EM RELAÇÃO AO MUNDO E COMO O AUTOCONTROLE É NECESSÁRIO PARA QUE ELA NÃO ENFRETE MAIORES PROBLEMAS.



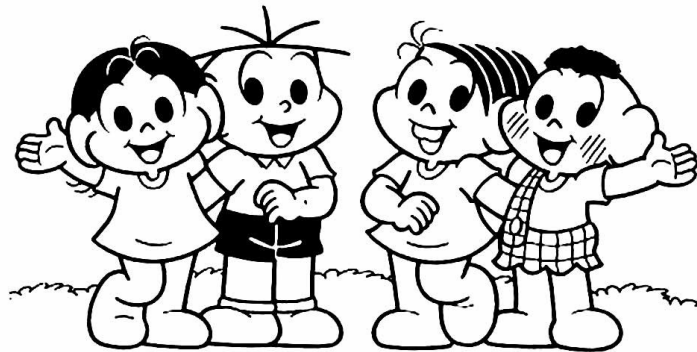
VAMOS OUVIR ATENTAMENTE A HISTÓRIA

“PEDRO VIRA PORCO ESPINHO”

AUTORA JANAINA TOKITAKA

https://www.youtube.com/watch?v=T8q4sFf-_6A

PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO PEDRO É UM MENINO ASSIM: GOSTA DE DINOSSAUROS DE BRINCAR COM OS AMIGOS DESENHAR E GANHAR CARINHO, MAS AS VEZES DE REPENTE SEM AVISO E DE MANSINHO PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO, SE A IRMÃ PEQUENA BERRA, O CACHORRO LATE E ROSNA, E ELE PERDE SEU CARRINHO, PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO SE A MAMÃE CHEGA ATRASADA NA SAIDA DA ESCOLA SÓ POR QUE ERROU O CAMINHO PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO SE TEM FESTA DA PRIMA, CASAMENTO DA TITIA E ELE QUER FICAR SOZINHO PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO SE É HORA DE DORMIR E O QUE PEDRO QUER É PEGA-PEGA EM VEZ DE VOLTAR PRO NINHO PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO SE O DIA ESTÁ FRIO E CAI O MAIOR TORÓ BEM NA HORA DE IR AO PARQUINHO PEDRO VIRA PORCO-ESPINHO MAS SE ABRE O SOL DE REPENTE GANHA BOLO DE CHOCOLATE ABRA, O APERTADO DE VÓ OU JOGA BOLA COM O VIZINHO PEDRO DESVIRA PORCO-ESPINHO RAPIDINHO, RAPIDINHO FIM



EM RODA DE CONVERSA VAMOS DISCUTIR E ORIENTAR SOBRE AS ATITUDES DO PEDRO NA HISTÓRIA.

PORQUE O PEDRO VIRA PORCO ESPINHO?

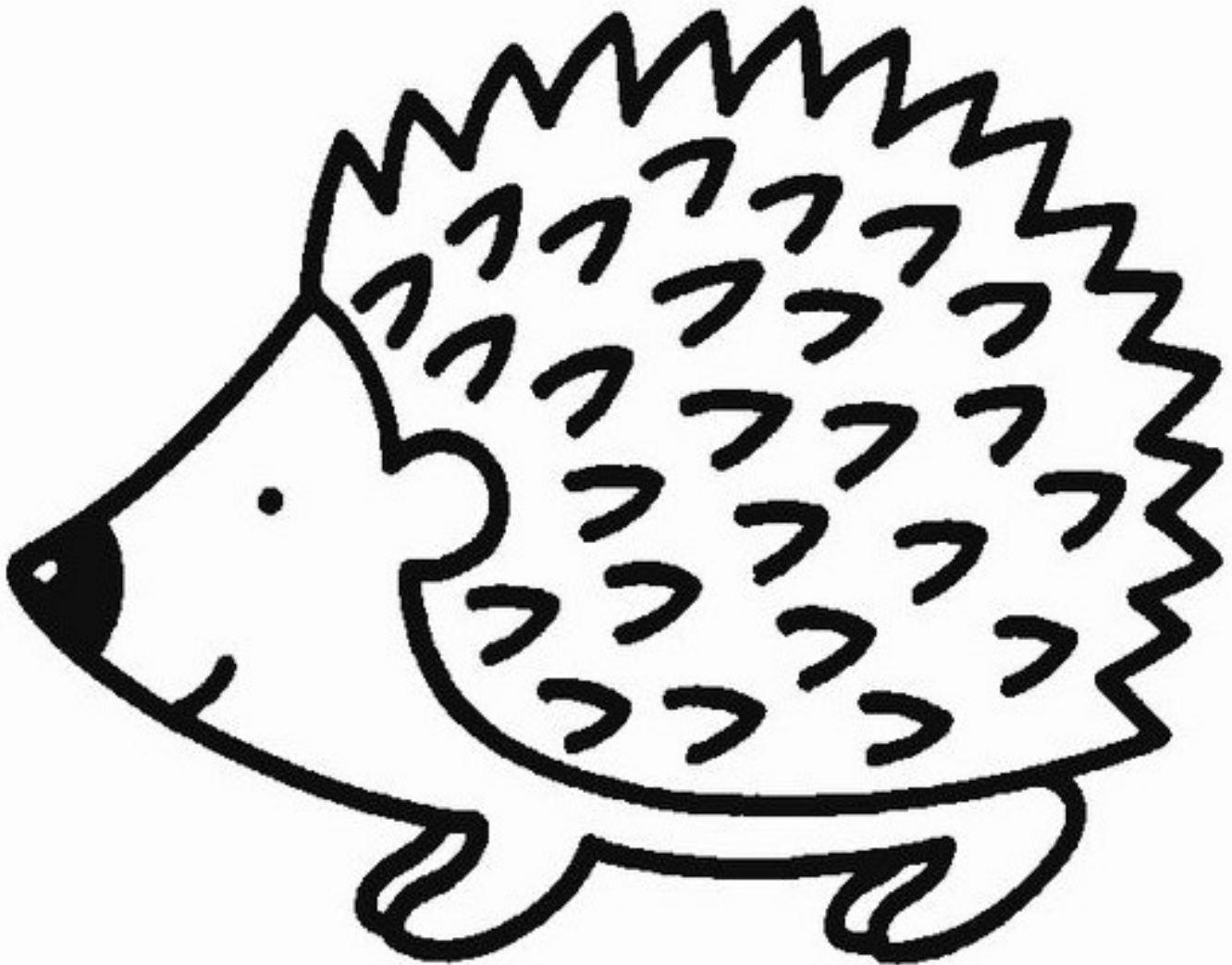
É IDEAL A ATITUDE DE PEDRO?

QUAL A ATITUDE DEVEMOS TOMAR QUANDO AS COISAS NÃO SAEM DA FORMA QUE GOSTARÍAMOS ?

COMO O DIÁLOGO PODE ATENUAR A RAIVA INFANTIL?

É SEM DÚVIDA ANGUSTIANTE VER UM FILHO SOFRER COM UM COMPORTAMENTO DESCONTROLADO. MAS É PRECISO LEMBRAR QUE, DIANTE DE UMA CRISE DE RAIVA INFANTIL, QUEM DEVE AGIR COM SABEDORIA É VOCÊ. TER UMA ATITUDE VIOLENTA NA TENTATIVA DE CONTROLAR UMA REAÇÃO INVOLUNTÁRIA SÓ AGRAVA ESSE SENTIMENTO. POR ISSO, O DIÁLOGO É FUNDAMENTAL. VEJA AS MELHORES FORMAS DE AGIR NESSAS OCASIÕES.

COM UM GARFO E TINTA FAÇA MARCAS NO PORCO ESPINHO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

SEXTA-FEIRA, 25 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS.

- OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- OBSERVAR E IMITAR SEUS COLEGAS NAS DIFERENTES FORMAS DE EXPLORAÇÃO DO ESPAÇO ESCOLAR E EXTRAESCOLAR.

VÍDEO: APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

NA AULA DE HOJE VAMOS LEMBRAR DE TODAS AS EMOÇÕES E SENTIMENTOS

– ACEITAÇÃO, AMIZADE, SOLIDARIEDADE, FELICIDADE, BONDADE, MISERICÓRDIA, CONFIANÇA, SEGURANÇA... **AMOR**

FELICIDADE, DISPOSIÇÃO, BEM-ESTAR, SORRISO NO ROSTO, AUTOESTIMA E AUTOIMAGEM POSITIVAS... **ALEGRIA**

– FECHAMENTO, SOFRIMENTO, SOLIDÃO, INIMIZADE, EGOÍSMO, INFELICIDADE, MÁGOA, MELANCOLIA, ... **TRISTEZA**

– TIMIDEZ, ANSIEDADE, PREOCUPAÇÃO, ANGÚSTIA, TEMOR, FOBIA, APREENSÃO, PÂNICO, DEPRESSÃO, ... **MEDO**

– IRA, REVOLTA, RESENTIMENTO, HOSTILIDADE, AGRESSIVIDADE, ÓDIO, VIOLÊNCIA, IRRITAÇÃO, INDIGNAÇÃO, ... **RAIVA**



VAMOS ASSISTIR

MUNDO BITA - SINTO O QUE SINTO
[CLÍPE INFANTIL]

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=OEUXZ2UZ1A4](https://www.youtube.com/watch?v=OEUXZ2UZ1A4)

QUANTAS EMOÇÕES!

🖌️ PINTE O ROSTO QUE EXPRESSA AS EMOÇÕES ABAIXO.

ALEGRIA



TRISTEZA



RAIVA



AMOR



SURPRESA



JOGO “DADO DAS EMOÇÕES”

COMO SE JOGA?

É INTERESSANTE QUE ELA FAÇA ASSOCIAÇÕES DA IMAGEM CONSIGO MESMO, E QUE ISTO SIRVA PARA AUMENTO DA AUTOESTIMA E VALORIZAÇÃO DE SI E DO OUTRO. PEÇA PARA A CRIANÇA MOSTRAR COMO ESTÁ SE SENTINDO. DEPOIS PEDIRÁ PARA JOGAR O DADO E IMITAR CADA SENTIMENTO, NOMEANDO CADA UM DELES.

Dado das Emoções

